

	Object:Trónoló Mária gyermekével négy szenttel és angyalokkal Museum:Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu Collection:Képzőművészeti gyűjtemény, Képzőművészeti festmény gyűjtemény Inventory number:PFM.KM.137
--	---

Description

Fatáblával egybeépített keretben, arany és mustár háttér előtt, piros ruhában, kék köpenyben ül Mária, karján a kisded Jézussal. A trónus mellett álló négy szent közül csak a tradíció szentesítette haj és szakállviselettel ábrázolt két férfi, a kulcsot tartó Péter és a vértanúságának eszközét, a kardot felmutató Pál apostol azonosítható. A két női szent esetében a korona, a könyv és a mártíromság pálmaága nem nyújt elegendő támpontot az ikonográfiai meghatározáshoz.

Krisztus kezében: EGHO SVM VIA E/T/ VERIT/AS/ feliratú írástekercs.

Basic data

Material/Technique:Fa / tempera

Measurements:79 x 39,5 cm / kerettel együtt: 101 x 52,5 cm

Events

Painted

When1401-1430

WhoNiccolo Pietro Gerini (1340-1414)

WhereFlorence

[Relation to person or institution]

When

WhoVirgin Mary

Where

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Panel painting

Literature

- Forrai Kornélia (1991): Vizsgálati módszerek ismertetése egy XIV. századi olasz táblakép restaurálása kapcsán.. Műtárgyvédelem 20. szám (1991) 29–38.
- Hapák József - Sólomos Szilveszter (2000): Pannonhalma. Magyar Könyvklub - Pannonhalmi Főapátság
- Takács Imre (1996): Mons Sacer 996-1996. Pannonhalmi Főapátság