

 Hetedhét Játékmúzeum [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Karlócai Marianne: Komámasszony, hol az olló?</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Szent István Király Múzeum - Hetedhét Játékmúzeum, Székesfehérvár Oskola u. 2-4. 8000 Székesfehérvár +36 22 202601</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Könyvtár</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>Mad/356-2018</td></tr></table>	Object:	Karlócai Marianne: Komámasszony, hol az olló?	Museum:	Szent István Király Múzeum - Hetedhét Játékmúzeum, Székesfehérvár Oskola u. 2-4. 8000 Székesfehérvár +36 22 202601	Collection:	Könyvtár	Inventory number:	Mad/356-2018
Object:	Karlócai Marianne: Komámasszony, hol az olló?								
Museum:	Szent István Király Múzeum - Hetedhét Játékmúzeum, Székesfehérvár Oskola u. 2-4. 8000 Székesfehérvár +36 22 202601								
Collection:	Könyvtár								
Inventory number:	Mad/356-2018								

Description

A gyermekkort szinte a születésétől fogva átszövi a játék, hisz ez a legfőbb tevékenységi formája a gyermeknek. A csecsemő első gagyogásának ismétlése már játék. A gyakorlójátékokon és a szerepjátékokon keresztül jut el a gyermek a szervezett szabályjátékokhoz. Ez a csoportos játéknak már magasabb foka, mely az iskolás éveken keresztül belenyúlik a felnőtt korba is. A felnőtt ember szellemi tornája (sakk, barkochba) és sporttevékenysége a gyermekkor játékokban gyökerezik.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: 273 p.rajzok, ábrák

Events

Published	When	1987
	Who	Karlócai Marianne
	Where	Budapest